

HOMMAGE À NEIL MACKAY

2 mars 2014 à Saint-Urbain-Premier

lors du Gala folklorique

Il nous fait plaisir d'honorer un citoyen de notre village, grand musicien de la Vallée de la Châteauguay.

Neil MacKay est né en le 17 septembre 1942 à l'Hôpital d'Ormstown. Fils de Alec MacKay et Christy McQuaig, il est issu d'une famille souche de Saint-Urbain-Premier de violoneux et de gigueurs. La famille de sa mère comptait 8 enfants, 5 filles et 3 garçons qui tous jouaient du violon. Le père de Neil a appris à jouer de son épouse, et Neil a appris de ses deux parents à partir de l'âge de 7 ans.

À 10 ans, il jouait solo dans des cabanes à sucre et lors de fêtes privées dans des maisons pour accompagner les danseurs de danses carrées. Puis, il a appris la guitare, le banjo et la mandoline. Il joue avec des groupes et s'est également produit dans des festivals. Il joue maintenant depuis plus de 50 ans et a publié quatre albums de violon folklorique : *Together Again*, *The Brysonville Schoolhouse*, *Chateauguay Valley Aires* et *Barndances of the Chateauguay Valley*.

Il a maintenu la ferme familiale alors qu'il travaillait aussi comme imprimeur au Montreal Star et au Montreal Gazette jusqu'en 1995. Depuis, il a repris le travail à la ferme à temps plein, travaillant la même terre que ses ancêtres ont labourée il y a plus de 200 ans.

Durant les dernières années, des jeunes de Saint-Urbain-Premier et moi-même avons eu l'immense privilège d'être accompagnés par Neil lors de spectacles de contes que nous avons créés. Avec son violon, il a donné vie au vent, aux chauves-souris, au tonnerre, à des fantômes et bien sûr, au diable. Il a su, avec son violon, créer des atmosphères de joie, de tristesse, de frayeur et d'humour. Pendant les répétitions, avec toute sa patience et sa générosité, il a raconté aux jeunes leur village, a répondu à toutes leurs questions.

Neil MacKay a des racines en Écosse, en Irlande et en Angleterre. Il connaît et transmet ces cultures de manière si inspirée. Il a entraîné dans son sillage des générations de violoneux, de musiciens folkloriques. Il a fait danser des milliers de pieds, a suscité l'émerveillement par son jeu toujours juste et rempli d'émotions, a raconté tant d'histoires du bout de son archet.

Monsieur Neil MacKay, la municipalité de Saint-Urbain-Premier est honorée de vous compter parmi ses citoyens. Vous êtes un passeur de traditions, un bâtisseur de merveilleux. Le Comité culturel de Saint-Urbain-Premier veut souligner votre apport humain, artistique et patrimonial en vous remettant une aquarelle de Madame Louise Laforme, aussi artiste de Saint-Urbain-Premier. Que cette aquarelle nous rappelle à votre bon souvenir. Neil MacKay, merci pour tout !



Légende et tradition - Louise Laforme 2013, aquarelle 8x6 po.